Отдел образования Администрации Пограничного муниципального округа

**Развивающая предметно-пространственная среда**

**в образовательном пространстве дошкольных организаций**

Методические рекомендации

п. Пограничный

2020

**Аннотация**

В методических рекомендациях рассмотрена развивающая предметно-пространственная среда в образовательном пространстве дошкольных образовательных организаций, определены условия ее создания и реализации, даны направления развития дошкольников и компоненты предметной среды в соответствии с видами детской деятельности. В рамках рекомендаций предлагаются нормативно-правовые основы, на которые должны опираться педагоги в развивающем образовательном пространстве. Анализ эмпирических проблем предметно-пространственной развивающей среды и возможные пути их решений составили основу методических рекомендаций.

Методические рекомендации адресованы руководителям и педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций.

Азевич Ольга Николаевна,

ведущий специалист I разряда по дошкольным учреждениям отдела образования Администрации Пограничного муниципального округа

**Пояснительная записка**

Методические рекомендации разработаны с целью организации научно-методического сопровождения деятельности дошкольных образовательных организаций (далее – ДОО) и оказания помощи организациям в создании развивающей предметно-пространственной среды.

Раскрыты направления развития дошкольников и компоненты предметной среды в соответствии с видами детской деятельности, отдельные ресурсы и условия, а также специфика создания развивающей среды, с опорой на стандарт (ФГОС ДО) и нормативные акты СанПиН в ДОО. В методических рекомендациях рассмотрены отдельные проблемы организации и создания развивающей предметно-пространственной среды, выявленные в ходе мониторинга качества деятельности организаций и анализа созданных условий для развития воспитанников в ДОО. Представленные проблемы организации развивающей предметно-пространственной среды и возможные варианты их решений, влияющие на качество профессиональной деятельности педагогических работников и показатели работы руководителей дошкольных образовательных организаций, позволяют глубже осознать ценностное значение развивающей среды.

Методические рекомендации могут оказать помощь педагогическим работникам и руководителям дошкольных образовательных организаций.

**Содержание**

«Качество образования – результат подготовки обучающихся, состояния образовательных программ, комфортности образовательной среды, современности условий, позволяющих организовать эффективный образовательный процесс» (С.В.Тарасов) [2].

Важнейшим условием в реализации образовательной программы является организация и создание развивающей предметно-пространственной среды в образовательном пространстве дошкольной организации, которая должна быть «комфортной, соответствовать современным условиям» и отвечать за качество и эффективность организации образовательного процесса.

Предметно-пространственная среда представляет собой наглядно воспринимаемую форму существования культуры, к которой приобщается малыш. Современная развивающая предметно-пространственная среда образовательного учреждения – это одно из важнейших и значимых условий реализации образовательной программы в образовательном пространстве ДОО.

Стандарт установил следующее понимание ценности и значимости развивающей среды: «...она обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации … направлена на развитие детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа» (ФГОС ДО 3.3.1) [5].

Развивающая предметно-пространственная среда **(**далееРППС) – это часть образовательного пространства ДОО, представленная специально организованной обстановкой, с материалами и оборудованием, созданная для реализации детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с ведущими линиями развития и особенностями проявлений каждого возрастного этапа (Приложение1).

Содержание образовательной программы ДОО должно обеспечивать развитие личности ребенка, удовлетворяя потребности в различных видах деятельности, и охватыватьвсе направления развития (п.2.6. ФГОС ДО): социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, познавательное и физическое развитие. Реализацияэтих направлений определена функциональной ролью предметно-развивающей среды, оказывающей серьезное влияние на развитие малыша.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и дошкольного учреждения необходима детям уже потому, что она выполняет по отношению к ним *информационную функцию* (каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире), *стимулирующую функцию* (среда представляет для ребенка интерес, подвигает его к действиям и исследованию), *развивающую функцию* (она обеспечивает активность, раскрывая индивидуальность ребенка). Различные материалы для рисования - мелки, кисти, краски, фломастеры, пастель, сангина, «стена творчества», грифельная доска, ватман уже с первой младшей группы, побуждают ребенка отражать собственное видение мира, его художественное восприятие и понимание. Другой элемент среды - необычный сказочный герой, «живущий» в группе, помогает ребенку понять эмоциональное состояние человека и проникнуть в мир его чувств. Кроссворды, головоломки, лабиринты, которые представляют предметную среду групп старшего дошкольного возраста, подключают ребенка к активной познавательной деятельности. Для полноценной познавательной и двигательной активности детей необходима *мобильность и динамичность* предметно-пространственной среды, которая предполагает ее разделение на виды деятельности, они определяются педагогами на практике как центры активности /зоны/ и выделяются при помощи различных элементов /некрупные передвижные ширмы или стенки, различное игровое оборудование, символы и знаки и пр./.

Рекомендуется в образовательном пространстве дошкольной группы создавать центры развития, побуждающие детей к активности:

* Центр развития речи
* Центр детской литературы (книжный уголок)
* Центр логико-математического развития (с игротекой)
* Центр конструирования и ручного труда
* Центр музыкальной деятельности
* Центр природы и экспериментирования
* Центр строительно-конструктивных игр
* Центр творческих игр
* Центр двигательной активности
* Центр театра
* Центр науки
* Центр искусства
* Центр естествознания
* Центр социализации
* Центр уединения

Наполняемость центров материалами и оборудованием будет напрямую связана с направлениями развития и видами детской деятельности (см. Приложение 1.Таблица 2).

Практика профессиональной деятельности педагогов показывает не всегда позитивную картину в организации РППС: развивающая среда остается статичной; расстановка мебели ограничивает потребность ребенка в двигательной активности; редко используются аудиовизуальные средства и информационно - компьютерные технологии в развитии и обучении детей (только на открытых мероприятиях); центры развития расположены хаотично и не отделены друг от друга; дошкольные группы похожи друг на друга, особенно в наполнении центров активности (в подборе игрушек, оборудовании, детской мебели и их расположении); оснащение центров носит«выставочный характер»; игры, игрушки и оборудование не всегда соответствуют художественно-эстетическим требованиям и заданным нормам; иногда происходит нарушение санитарно-гигиенических норм размещения оборудования в группе; практически не используются продукты совместной деятельности педагога с детьми; в организации и создании центров не всегда учитываются возрастные и индивидуальные особенности развития детей (интересы, склонности, задатки, способности); дети не принимают участия в проектировании развивающей среды.

Исходя из вышеизложенных проблем, можно представить некоторые рекомендации для педагогов и руководителей ДОО.

1.В выборе игровой продукции для детей следует взять за приоритет отбора - принцип художественно - эстетического соответствия, тогда любая игра или игрушка будет более привлекательной для ребенка. Следуя принципам отбора оборудования и игровой продукции для детей, педагоги сделают предметно-пространственную среду эффективной и целесообразной. Кроме того, для достижения максимальной реакции ребенка на предметное содержание необходима обязательная смена игрушек, оборудования и прочих материалов. Если игры, игровые материалы находятся в группе длительное время, интерес ребенка к ним постепенно угасает. При ограниченных возможностях замены элементов РППС можно изменять их местоположение. Если постоянно и целенаправленно осуществлять смену материалов, со временем дети более внимательно начинают относиться к пространству среды. Следует помнить о том, что интересно современным детям дошкольного возраста – это макеты ландшафта местности (сегодня ребята с удовольствием пользуются технологиями макетирования и моделирования); крупногабаритные конструкторы (модули); тематические наборы игрушек и игровых пособий. (Более подробно материал представлен в методических рекомендациях «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО»[3]).

2. Центры не должны выглядеть хаотичным нагромождением, необходимо их разграничить, это возможно сделать с помощью «детской мебели, мягких модулей, ширм и др.» (ФГОС ДО 3.3.3) [5].

3. Детям необходимо чувствовать себя полноценными участниками образовательного процесса. Поэтому рекомендуется проводить с детьми и родителями совместные мастер-классы, творческие мастерские, конкурсы детско-родительских работ. Обыгрывая сделанные своими руками игрушки и поделки и включая их в РППС, тогда ребята начинают воспринимать мир как «свой», который можно менять в соответствии со своими интересами и который готов к таким изменениям. Организация выставок и вернисажей, как и создание РППС в дошкольных группах должны проходить при непосредственном участии детей. Только при этом условии будет развиваться личностно-ориентированное взаимодействие педагога с детьми, а дети будут оберегать то, что создано их руками.

4. *Лекотека* – это специальное оборудование для развития общей моторики движений; игрушки для развития моторики рук и тактильного восприятия; для развития речи и языка; специальные виды оборудования для развития движений. Для удовлетворения потребности детей в двигательной активности можно использовать свободно перемещающуюся по группе мебель и оборудование (например: полифункциональный домик, стол, коврики т.д.), что позволит обеспечить свободное пространство. «Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации» и от «интересов и возможностей ребенка» (ФГОС ДО 3.3.3) [5].

5. Нарушать санитарно-гигиенические нормы жизнедеятельности группы нельзя, рекомендуется следовать требованиям СанПиН.

6**.** Эффективность деятельности взрослого, направленной на развитие ребенка, во многом зависит от предметно-пространственной среды, развивающего потенциала игрушек, различных материалов (природного, бросового), пособий и даже от того как они расположены в образовательном пространстве. Все, что окружает ребенка, формирует его внутреннее состояние, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому чрезвычайную актуальность обретает проблема создания условий, способствующих целостной самореализации личности ребенка в пространстве мира взрослых и детей.

7. Педагогам дошкольных групп рекомендуется иметь и создавать так называемые «методические копилки» (познавательно-математические, познавательно-речевые, художественно-эстетические, театрально-игровые и др.). Например, в познавательно-экологическую копилку развивающей среды входит: *экологическая комната* или *«комната друзей природы»* (здесь проводятся экологические занятия, осуществляют релаксацию, знакомят с коллекциями природного материала, создают условия для самостоятельных наблюдений за живыми объектами); *экологическая лаборатория* (создается для развития познавательного интереса и формирования навыков исследовательской деятельности, дети играют в «ученых», проводят наблюдения, опыты и эксперименты); *живой уголок* (здесь находятся представители флоры и фауны); *экологическая тропа* (маршрут прогулки по территории детского сада или за ее пределы, в процессе которой дети знакомятся с особенностями жизни растительного и животного мира местной природы); *огород, сад, цветник* и т.д.

Все это создает условия для развития познавательной активности и интереса детей.

8**.** Наши дети – представители техногенной цивилизации и педагогам можно рекомендовать использование аудиовизуальных средст и информационно - компьютерных технологий (далее ИКТ) (ФГОС ДО 2.11.3) [5] в развитии и обучении дошкольников: аудиосистема, DVD, мультимедийный проектор, интерактивная доска, интерактивный стол, телевизор, ноутбук, компьютер /стационарный/. Транслировать аудиовизуальную информацию дошкольникам можно в любом формате: графика, анимация, текст и др. Можно использовать когнитивную коммуникацию, которая заключается в организации диалога между компьютером и ребенком (технология интерактивного обучения). Электронные мультимедийные обучающие программы, применяемые в образовательном пространстве, значительно повышают эффективность развития и обучения старших дошкольников. Использование ТСО и ИКТ в разных видах деятельности позволит ребенку приобщиться к информационной культуре социума.

Дошкольники достаточно быстро овладевают способами работы с различными электронными носителями, но очень важно, чтобы они не попадали в зависимость от техники, а ценили живое и эмоциональное человеческое общение...

В каждой дошкольной образовательной организации развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитательную и стимулирующую функции. Поэтому в процессе взросления ребенка все компоненты РППС (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) необходимо менять, обновлять и пополнять. Как следствие, среда должна быть не только развивающей, но и *развивающейся*. [1].

Таким образом, создание развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации должно обеспечить:

1. Комфортность и безопасность, выполнение санитарно-гигиенических норм (Приложение 2);
2. Соответствие образовательной программе ДОО;
3. Реализацию всех направлений развития ребенка;
4. Двигательную активность;
5. Возможность для уединения (ФГОС ДО 3.3.2) [5];
6. Развитие сенсорной культуры;
7. Самостоятельную индивидуальную деятельность ребенка;
8. Условия для поисковой деятельности и экспериментирования;
9. Соответствие возрастным особенностям детей;
10. Условия для амплификации (обогащения) развития.

Педагогам нужно помнить, что одно из важнейших условий полноценного развития ребенка - это присвоение им «общественно-исторического опыта человечества, зафиксированного в предметах материальной и духовной культуры общества»[2].

Какой предметный мир мы откроем для малыша? Что он унесет с собой на следующие ступени развития? И что останется надолго в его воспоминаниях о детстве зависит от предметной среды и, конечно, от нас, взрослых.

**Список рекомендуемой литературы**

**Нормативные правовые акты**

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ.- М.:ТЦ «Сфера», 2013.

2. Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 г., утв. распоряжением Правительства РФ от  08.12.2011 №  2227-р;

3.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155).

4.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей» от 26.06.2000 № 1917;

5.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О направлении Примерных требований к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье» от 15.03.2004 № 03-51-46 ин/14-03.

**Литература**

1.Качество образования: результаты региональных мониторинговых исследований: учеб.-метод. пособие/ Н.Н.Жуковицкая /и др./ под науч. ред. Н.Н.Жуковицкой. – СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2018.- 317 с.

2.Образование для качества жизни. Стратегические ориентиры развития образовательной среды региона: кол. моногр./ под науч. ред. С.В.Тарасова.- Гатчина: ГИЭФПТ, 2016.

3.Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО: метод. рек./ под ред. О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М.Марич.- М., Федеральный институт развития образования, 2014.- с. 33-67

4.Основные вопросы организации образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: сб. материалов /сост. Н.В.Бурим, Н.В.Тимофеева. – СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2019. – 39 с.

**Приложение 1**

#### Таблица 1

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:**  **-**возможность общения в совместной деятельности детей  (в том числе детей разного возраста) и взрослых;  -двигательную активность;  -возможность для уединения (п.3.3.2 ФГОС ДО);  -реализацию различных ОП;  -создание условий для инклюзивного образования;  -национально-культурные условия;  -климатические условия;  -проявления возрастных особенностей детей (п.3.3.3 ФГОС ДО). |
| **2.** | **Предметно-пространственная среда иреализация различных видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям развития ребенка:**   * **в раннем возрасте (1- 3 лет)**   **-**предметная деятельность;  -экспериментирование с материалами;  -общение, совместные игры со сверстниками (под руководством взрослого);  -самообслуживание и действия с бытовыми предметами;  -восприятие смысла музыки, сказки, стихотворения;  -рассматривание картинок;  -высокая двигательная активность   * **в дошкольном возрасте (3 - 7 лет)**   **-**игровая деятельность;  **-**коммуникативная деятельность;  -познавательно-исследовательская;  -восприятие художественной литературы и фольклора;  - самообслуживание и элементарный бытовой труд;  -конструирование из разного материала;  -изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);  -музыкальная деятельность;  -двигательная активность |

#### Таблица 2

**Развивающая предметно-пространственная среда: оборудование и**

**материалы по видам детской деятельностии направлениям развития**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Деятельность** | | **Направление развития** | **Оборудование и материалы** |
| **1.** | **Коммуникативная деятельность** | -развитие свободного общения с детьми и взрослыми;  -развитие всех компонентов устной речи детей | картотека словесных игр; настольные игры; нормативно-знаковый материал; развивающие игры; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию; мнемотаблицы; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; картины, плакаты и иллюстративный материал для рассматривания;  игры-забавы |
| **2.** | **Игровая деятельность** | -развитие игровой деятельности, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми,  -формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, формирование патриотических чувств, формирование чувства принадлежности к мировому сообществу, приобщение к правилам безопасного поведения, передача знаний о правилах безопасности дорожного движения | * : и игрушки – персонажи и ролевые атрибуты;   игрушки - предметы; маркеры  игрового пространства;  кукольная мебель, предметы быта; полифункциональные материалы; строительный материал; конструкторы  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; художественную литературу для чтения детям и чтения самими детьми; настольные игры; альбомы "Правила группы" и "Правила безопасности"; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки-предметы; маркеры игрового пространства; иллюстративный материал и плакаты; атрибуты для с/ролевых игр; уголок ряжения; ролевые атрибуты; настольные игры; этнокалендарь; фотоальбомы; нормативно-знаковый материал; коллекции; фотоальбомы воспитанников; образно-символический материал; видеофильмы для детей; художественная литература для чтения и рассматривания детьми по ОО "Безопасность". |
| **3.** | **Познавательно-исследовательская деятельность** | -сенсорное развитие, познавательное развитие  и формирование элементарных математических представлений | объекты для исследования /доски-вкладыши, мозаика, наборы кубиков/;  дидактические игры, направленные  на развитие психических познавательных процессов(мышления, внимания, памяти, воображения);  объекты для исследования; образно-символический материал;  коллекции; настольно-печатные игры;  нормативно-знаковый материал;  электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу);энциклопедии  (справочная литература). |
| **4.** | **Восприятие художественной литературы** | формирование целостной картины мира, первичных ценностных представлений, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству | художественную литературу для  чтения детям и чтения  самими детьми; энциклопедии  (справочную литературу);  аудио - и видеозаписи  литературных произведений;  о образно-символические материалы;  различные виды театров;  ширмы для кукольных театров  театрализованные костюмы;  атрибуты для постановок;  игрушки-персонажи;  алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию;  мнемотаблицы; картотеки  подвижных и словесных игр;  картотеки потешек, загадок,  пословиц и др.  форм литературного творчества;  книжные уголки; материалы,  учитывающие интересы мальчиков  и девочек. |
| **5.** | **Конструктивная деятельность** | -развитие конструктивной деятельности | образно-символические  материалы(картинки, календари погоды, природы,  карты, атласы, глобусы);  конструкторы напольные и настольные;  бумага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. |
| **6.** | **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | -развитие трудовой деятельности:  самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе  (воспитание ценностного отношения к труду и его результатам) | игрушки - предметы;  маркеры игрового пространства  (кукольная мебель, предметы быта);  атрибуты для сюжетно-ролевых игр;  полифункциональные материалы и  оборудование;  материалы для аппликации  и конструирования из бумаги;  природные и бросовые материалы;  материалы, учитывающие интересы  мальчиков и девочек;  настольно-печатные игры. |
| **7.** | **Музыкальная деятельность** | -развитие музыкально - художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству | пианино; музыкальный центр;  разнообразные музыкальные инструменты;  пособия; игрушки; атрибуты;  различные виды театров;  ширма для кукольного театра;  детские и взрослые костюмы;  шумовые коробочки;  дидактические наборы  «Музыкальные инструменты»  и «Русские композиторы»;  детские рисунки по темам концертов  артистов детской филармонии. |
| **8.** | **Изобразительная деятельность** | -развитие навыков и умений детей в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде, развитие детского творчества и приобщение к изобразительному искусству | слайды с репродукциями картин;  материалы для рисования, лепки, аппликации;  природный и бросовый материал;  картины; плакаты;  настольно-печатные игры;  альбомы художественных произведений;  художественная литература с иллюстрациями;  изделия народных промыслов:  (Дымково, Городец, Гжель, Жостово, Хохлома, Палех, богородские игрушки);  скульптуры малых форм; игрушки;  муляжи; коллекции; слайды с репродукциями картин;  альбомы художественных произведений;  художественная литература  с иллюстрациями. |
| **9.** | **Двигательная деятельность** | -развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей(овладение основными видами движений,  формирование потребности в двигательной активности  и физическом совершенствовании, сохранение и укрепление физического и психического здоровья, воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни) | музыкальный центр;  оборудование для основных видов движений и общеразвивающих упражнений;  набор "Кузнечик"; картотеки подвижных игр;  игры на ловкость (кегли и др.); тренажеры;  атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон),  игровые комплексы; качели; карусели;  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек;  настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.);  фитболы; развивающие игры;  дидактические игры, направленные на развитие психических функций  (мышления, памяти, воображения); картотека «Игры, которые лечат»;  алгоритмы для запоминания культурно-гигиенических навыков;  художественная литература; игрушки -персонажи; маркеры игрового пространства; настольные игры;  картины и плакаты; физкультурно-игровое оборудование. |